Retrouvez l'actualité du Cinéma Municipal Les Lumières sur allocine.fr (Les Lumières Vitrolles) et sur



N°236 DU 18 SEPTEMBRE AU 15 OCTOBRE 2024

LE PROGRAMME





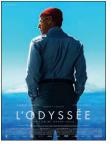


























Avant-première: JEUDI 19 SEPTEMBRE À 18H30

Séance présentée par le réalisateur, Boris Lojkine

L'Histoire de Souleymane de Boris Lojkine

Drame, France, 2024, 1h33 Avec Abou Sangare, Nina Meurisse, Alpha Oumar Sow



Prix du Jury et Prix du meilleur acteur dans la sélection Un certain regard, Cannes 2024.

LE MOT DE L'ÉQUIPE :

Grand coup de cœur cette année à Cannes, L'Histoire de Souleymane est de ces films qui vous happent et vous changent profondément. Le réalisateur nous fait la joie d'être avec nous avant la séance, ne le manquez pas!

Séance unique

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

Tarifs habituels du cinéma (dans la limite des places disponibles)



L'AFCAE, en partenariat avec Unipop de ville en ville, présente le court métrage de Judith Godrèche, ainsi que le film en avant-première de Leonardo Van Dijl. Vivez avec nous la retransmission en direct de cette rencontre.

Ciné-Visio JEUDI 26 SEPTEMBRE DÈS 18H

Accueil et pot convivial à 18h Début de la séance à 18h30 La séance commencera à l'heure, étant diffusée en simultané dans plusieurs salles !



Moi aussi de Judith Godrèche

Documentaire, France, 2024, 17 minutes

Séance unique

Une œuvre chorale composée de récits personnels énoncés par fragments et mettant en scène ce chemin âpre mais salvateur, de la douleur sans mots au début d'une libération par la parole. Un millier de personnes y participent. La musique, la danse, l'image, l'imaginaire leur offrent un espace aussi physique que symbolique : être ensemble, en pleine rue, en plein jour, et occuper la ville comme un geste militant.

Julie se tait de Leonardo Van Dijl



Drame, Belgique, Suède, 2025, 1h37

Séance unique

VOST

Julie, une star montante du tennis évoluant dans un club prestigieux, consacre toute sa vie à son sport. Lorsque l'entraîneur qui pourrait la propulser vers les sommets est suspendu soudainement et qu'une enquête est ouverte, tous les joueurs du club sont encouragés à partager leur histoire. Mais Julie décide de garder le silence.

Tarifs habituels du cinéma (dans la limite des places disponibles)



Séances Parents-Enfants

SAMEDI 28 SEPTEMBRE aux séances de 16H!

Accueil dès 15h30





Pat et Mat, SET LESSAL UN dernier tour de vis





de Lubomír Beneš et Kees Prins

Animation, Famille, République tchèque, 2024, 0h40

5 & 6 octobre

Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs et jamais à court d'idées, Pat & Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages : Le Tube, Le Popcorn, Les Meubles, Le Lave-auto, La Porte.

Séance suivie d'un atelier.



Le procès public du chien de Laetitia Dosch

Comédie, France, 2024, 1h25 Avec Laetitia Dosch, François Damiens, Pierre Deladonchamps du 25 septembre au 5 octobre

Détail Page 17



Le royaume des chats de Hiroyuki Morita



Animation, USA, Japon, 2003. 1h14

Séance unique

Haru est une jeune lycéenne pleine de doutes qui ne trouve pas sa place parmi les autres. Sa vie bascule le jour où, sur le chemin du retour du lycée, elle sauve la vie d'un chat qui manque d'être écrasé par un camion. Mais il ne s'agit pas de n'importe quel chat, celui-ci parle, se tient debout sur ses pattes arrière et se prénomme Loon : il est le prince du royaume des chats...

Séance suivie d'un atelier.

Réservation obligatoire au 04 42 77 90 77 (*dans la limite des places disponibles)

Le(s) parent(s) dont les enfants participent au dispositif et sont inscrits aux ateliers, doivent assister à la séance qui leur est dédiée. Les enfants sont accompagnés en salle par du personnel de la Petite Enfance.

SEMAINE DU MANGA

Pour la deuxième édition de la Manga exposition qui se déroulera les 5 et 6 octobre à Vitrolles, le cinéma Les Lumières vous propose une semaine d'événements, de rencontres et de films!

Ciné-Atelier MERCREDI 2 OCTOBRE À 16H

Accompagné d'un atelier découverte du son au cinéma.

Le petit chat curieux (Komaneko) de Tsuneo Goda

Animation, Japonais, 2009. 1h

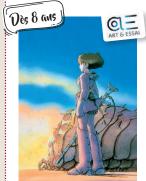
Séance unique

Dans la charmante maison de Grandpapa, la vie s'écoule paisiblement au rythme des saisons. Koma, la petite chatte, ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Mais quelquefois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence... Heureusement, Koma et ses amis trouvent toujours une bonne solution.



Tarifs habituels du cinéma - Réservation conseillée au 04 42 77 90 77 ou cinemales lumieres @ville-vitrolles 13.fr

Ciné-Philo: En chemin avec Nausicaä MERCREDI 2 OCTOBRE À 18H30



Séance suivie d'un échange avec Eric Cravero, professeur de Philosophie au lycée Pierre Mendès France, et conférencier à l'université du temps libre à Vitrolles.

Nausicaä et la vallée du vent de Hayao Miyazaki

Aventure, Animation, science-fiction, en version française, 1h57

Séance unique

Sur une Terre ravagée par la folie des hommes durant les sept jours de feu, une poignée d'humains a survécu. Menacée par une forêt toxique qui ne cesse de prendre de l'ampleur, cette poignée de survivants attend le salut de la princesse Nausicaä, capable de communiquer avec tous les êtres vivants...

Tarifs habituels du cinéma - Réservation conseillée au 04 42 77 90 77 ou cinemales lumieres @ville-vitrolles 13.fr

Le cinéma accueillera aussi durant toute la semaine les travaux réalisés dans les cours BD/manga de l'École Municipale d'Arts Plastiques (EMAP).

Avant-première: VENDREDI 4 OCTOBRE À 18H30

Totto-Chan, la petite fille à la fenêtre de Shinnosuke Yakuwa

Animation, Drame, Famille, 2025, 1h54

vost Uniquement disponible en version japonaise sous-titré français Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où de vieux wagons font office de salles de classe...



Adapté du roman à succès Totto-chan : La petite fille à la fenêtre de Tetsuko Kuroyanagi

Tarifs habituels du cinéma (dans la limite des places disponibles)



Critique omnivore, auteur d'essais et réalisateur de documentaires pour Arte, Adrien Dénouette intervient régulièrement sur le cinéma, la série, l'humour, avec une préférence marquée pour le populaire, du blockbuster hollywoodien au standup, en passant par le manga, la trash-comedy et la sitcom.

Ciné-Conférence SAMEDI 5 OCTOBRE À 18H30

Hommage à l'auteur du manga de Dragon Ball Z, Akira Toriyama. Séance précédée d'une conférence d'Adrien Dénouette.

Dragon Ball Super: Broly de Tatsuya Nagamine

Action, Aventure, Animation, 2019, 1h40

Séance unique

VF

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs



Goku et Vegeta font face à un nouvel ennemi, le Super Saïyen Légendaire Broly, dans un combat explosif pour sauver notre planète.

GRATUITS pour les participant.e.s à la Manga Expo!



DIMANCHE 6 OCTOBRE À 20H

Belladonna des tristesses de Eiichi Yamamoto

Animation, Drame, Érotique, Fantastique, Japon, 1973, 1h33

Séance unique vost

D'après l'ouvrage
La Sorcière de Jules Michelet

Interdit aux moins de 12 ans

Jeanne, dans l'espoir d'obtenir vengeance, pactise avec le Diable après avoir été violée par le seigneur de son village. Influencés par l'Art nouveau, les plans évoquent Alfons Mucha, Aubrey Beardsley, Gustav Klimt, Egon Schiele. Jean-Marie Lanlo

fête de la Science

Dans le cadre de la fête de la science, organisée avec les médiathèques de Vitrolles, le cinéma vous propose deux événements.



GRATUIT



Ciné-Rencontre MARDI 8 OCTOBRE À 19H

Projection en présence de l'équipe du film

Méditerranée, L'Odyssée pour la vie de Frédéric Fougea

Documentaire, 2023, 1h30

Séance unique

Méditerranée, L'Odyssée pour la vie révèle les merveilles d'un monde vivant riche, surprenant mais aussi très fragile. En mer, sur terre et dans les airs, un fascinant voyage dans le monde d'animaux et de plantes qui se sont adaptés pour continuer à vivre en Méditerranée, malgré l'impact croissant des activités humaines.

Ciné-Conférence VENDREDI 11 OCTOBRE DÈS 18H



18H

CONFÉRENCE L'Océan à l'écran : de Méliès à Abyss

présentée par Yannick Pourpour, historien du cinéma

19H ENTRACTE

avec pot convivial et vernissage de l'exposition "L'océan au cinéma" en partenariat avec l'ITEP

19H30

L'Odyssée de Jérôme Salle

Biopic, 2016, 2h03

Séance unique

1948. Jacques-Yves Cousteau, sa femme

ART & ESSAI

et ses deux fils, vivent au paradis, dans une jolie maison surplombant la mer Méditerranée. Mais Cousteau ne rêve que d'aventure. Grâce à son invention, un scaphandre autonome qui permet de respirer sous l'eau, il a découvert un nouveau monde. Désormais, ce monde, il veut l'explorer. Et pour ca, il est prêt à tout sacrifier.

Rétrospective Marcel Pagnol, 50 ans

EN PARTENARIAT



50 ans après sa disparition, Carlotta Films rend hommage à Marcel Pagnol en ressortant toutes ses œuvres! Figure emblématique de la littérature et du théâtre du XXe siècle, Marcel Pagnol a également marqué le septième art hexagonal avec ses œuvres intemporelles empreintes d'humanité, de pudeur et de tendresse. Mêlant habilement comédie et mélodrame, ses films mettent à l'honneur le lien social et la fraternité, le respect et la solidarité.



Jofroi de Marcel Pagnol

Comédie, France, 1934, Oh52, Avec Vincent Scotto, Annie Toinon, Henri Poupon

Le vieux Jofroi a vendu son verger à Fonse, mais lorsque ce dernier entreprend d'en arracher les vieux arbres improductifs, Jofroi s'y oppose. Afin de faire passer Fonse pour un bourreau, il va faire du chantage au suicide...



25 septembre à 18h30

Regain de Marcel Pagnol



Drame, France, 1937, 2h17 Avec Fernandel, Robert le Vigan

Dans un village abandonné, seul habite encore Panturle. Tout autour, morte, la terre ne produit plus rien. Un rémouleur, Gédémus, arrive accompagné d'une jeune femme, Arsule, qu'il emploie pour tirer sa charrette. L'amour qui va naître entre Panturle et Arsule transformera la destinée même du vieux village...

3 octobre à 18h30

La femme du boulanger de Marcel Pagnol



Comédie dramatique, France, 1938, 2h14 Avec Raimu, Ginette Leclerc



Une matinée d'effervescence au village de Sainte-Cécile, en Provence : Aimable Castanier, le nouveau boulanger, prépare sa toute première fournée et chacun veut donner son avis. Tout le monde remarque aussi la beauté de sa jeune épouse Aurélie, qui tient la caisse. Aurélie ne regarde que Dominique, le berger du marquis Castan de Venelles. Le coup de foudre se concrétise dès la nuit suivante par la fuite des tourtereaux sur un cheval volé.



10 octobre à 18h15

La fille du puisatier de Marcel Pagnol

Comédie dramatique, France, 1940, 2h26 Avec Fernandel, Josette Day Au moment de la déclaration de guerre, Patricia, jeune fille modeste, voit partir Jacques Mazel, pilote dans l'armée, qui ignore qu'elle est enceinte. Blâmée par son père, puisatier, et rejetée par les Mazel, commerçants aisés, elle accouche chez une tante. Mais lorsque Jacques est porté disparu, les grands-parents se retrouvent autour du berceau et écoutent ensemble le Chef de l'État annoncer la capitulation de la France...

EN PARTENARIAT AVEC

Hommage à ALAIN DELON en 4 films

«Son astre noir a longtemps brillé au-dessus du cinéma français dans la nuit bleue de Melville. Samouraï et Tancrède, Sicilien et Gitan, Dior et Borsalino.(...) Alain Delon est une fulgurance, une abstraction, un personnage saturnien : l'élégance noire du cinéma français en plein soleil, la solitude des projecteurs en ombre portée.» Laurent Galinon



Plein soleil de René Clément et René Gégauff

Thriller, France, Italie, 1960. 1h54 Avec Alain Delon, Marie Lafôret, Maurice Ronet

Tom Ripley est chargé par un milliardaire américain, M. Greenleaf, de ramener à San Francisco son fils Philippe qui passe de trop longues vacances en Italie auprès de sa maîtresse Marge. Tom entre dans l'intimité du couple et devient l'homme à tout faire de Philippe qui le fait participer à toutes ses aventures sans cesser de le mépriser.

27 septembre à 18h30

La piscine de Jácques Deray



Policier, Drame, Romance, 1969. 2h00 Avec Alain Delon, Romy Schneider

Jean-Paul et Marianne forment un couple idéal et coulent des jours heureux dans leur villa de Saint-Tropez, jusqu'au jour où arrive Harry, au bras de sa fille l'incendiaire Pénélope. Ancien amant de Marianne. I'homme trouble cette vie tranquille. La tension monte.



4 octobre à 21h

Le cercle rouge de Jean-Pierre Melville



Policier, France, Italie, 1970, 2h20 Avec Alain Delon, Bourvil



Le commissaire Mattei, de la brigade criminelle, est chargé de convoyer le détenu Vogel dans le train de nuit reliant Marseille à Paris. Malgré toutes les précautions prises, ce dernier parvient à s'évader en pleine campagne. Au même moment, un homme nommé Corey sort de prison après cina années de détention...



9 octobre à 18h30

Monsieur Klein de Joseph Losey

Drame, Judiciaire, Italie, France, 1976, 2h03 Avec Alain Delon. Jeanne Moreau

Pendant l'occupation allemande à Paris, Robert Klein, un Alsacien qui rachète des œuvres d'art à bas prix, recoit, réexpédié, à son nom, le iournal Les Informations juives qui n'est délivré que sur abonnement. Il découvre bientôt qu'un homonyme iuif utilise son nom, et décide alors de remonter la piste qui le mènera à



Depuis 2004, Vatos Locos Vidéo met en place des actions éducatives, sociales et culturelles autour du cinéma et de l'audiovisuel. De l'initiation à la formation, venez participer tout au long de l'année aux activités proposées.

ON PRATIQUE!

Vous souhaitez vous initier à la pratique audiovisuelle, participer à des créations collectives ou simplement passer un bon moment, n'hésitez plus, rejoignez-nous.

À travers des ateliers à la journée ou des stages hebdomadaires, nos animateurs audiovisuels vous

partageront toutes les ficelles pour devenir de véritables cinéastes en herbe! Modalités d'inscription : *Tarif* : Adhésion annuelle (5 € mineur/10 € majeur)

Informations et réservations : 06 98 26 88 54

Nos locaux se trouvent au 407 route de la SEDS - 13127 VITROLLES



EN QUÊTE DE MON PATRIMOINE

PROGRAMMATION SPÉCIALE



VACANCES DE LA TOUSSAINT

DU LUNDI 21 AU VENDREDI 25 OCTOBRE DE 14H À 18H au cinéma Les Lumières

Découvre l'audiovisuel et participe à la réalisation d'un court-métrage pendant les vacances de la Toussaint!

STAGE D'INITIATION À LA RÉALISATION

Au programme, vous découvrirez les différentes étapes nécessaires à l'élaboration d'un film : de l'écriture du scénario à la prise de vue en passant par le jeu d'acteur... Soyez motivés et inventifs pour rivaliser avec les plus grands cinéastes!

Modalités d'inscription:

Public: Ce stage s'adresse à des jeunes âgés de 12 à 18 ans

(12 places maximum), réservation obligatoire.

Tarif: Adhésion annuelle (5 € mineur/ 10 € maieur)

+ une cotisation spécifique de 10 €

Informations et renseignements : 06 98 26 88 54

Dans le cadre des journées du patrimoine, rejoignez-nous **samedi 21 septembre** à la médiathèque *La Passerelle* pour une aprèsmidi de découverte de nos ateliers d'initiation à la réalisation de *Web-créations* autour du patrimoine.

Au programme : De 14h à 17h : Ateliers

Incrustation sur fond-vert et Ciné-tracts.



À 17h : Séance de diffusion au sein de l'auditorium. Découvrez les créations réalisées cette année dans le cadre de ce projet dont notamment un docu-fiction autour de l'ancienne école des filles *Emile Bouilhac* réalisé par nos ieunes cinéastes en herbe.

Informations et renseignements: 06 98 26 88 54

SAMEDI 19 OCTOBRE : CÉRÉMONIE DE CLÔTURE DE VITROLLYWOOD Festival de parodies cinématographiques à Vitrolles

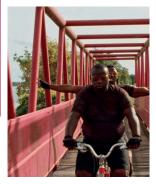
Retrouvez-nous le samedi 19 octobre à 20h à la salle Obino, pour assister à la 15ème édition de notre grande cérémonie de clôture de *Vitrollywood*. Vous découvrirez les 6 court-métrages parodiques réalisés cet été par nos jeunes cinéastes en herbe vitrollais. Parez-vous de vos plus belles tenues pour encourager les films en compétition et faire de l'ombre au Festival de Cannes!

Informations pratiques:

Public: Soirée ouverte à tous (La direction se réserve le droit d'interdire l'accès aux mineurs non accompagnés).

Tarif: Manifestation gratuite, sur réservation au 06 98 26 88 54.





Golo et Ritchie de Martin Fourgerol et Ahmed Hamidi

Comédie, France, 2024, 1h14 Avec Golo et Ritchie

du 18 septembre au 22 septembre

Golo et Ritchie ont grandi dans le même quartier. celui de la Grande Borne à Grigny. Leur amitié est unique: Ritchie est atteint d'un trouble du spectre de l'autisme mais pour Golo, cela ne fait aucune différence. Alors quand Ritchie est renvové de son centre éducatif, Golo lui lance un défi : quitter le quotidien de la cité pour traverser la France à vélo. Une aventure humaine sensible pour ces deux amis hors du commun.

Le grand chemin de Jean-Loup Hubert

Drame, France, 1987, 1h44 Avec Richard Bohringer. Anémone, Antoine Hubert

du 18 septembre au 21 septembre

Été 1959. Abandonnée par le père de ses enfants. Claire. enceinte, confie son fils aîné Louis à un couple d'amis Marcelle et Pelo. Le petit Parisien doit apprendre à se familiariser avec l'ambiance de la campagne et l'atmosphère



étrange qu'il règne dans le foyer du couple qu'un lourd secret sépare depuis des années. L'arrivée du petit garçon sera pour eux un nouveau départ.

Blink Twice de Zoë Kravitz

Thriller, USA, 2024, 1h42 Avec Naomi Ackie, Channing Tatum, Alia Shawkat

du 18 septembre au 21 septembre

VOST VF

Quand le milliardaire Slater King rencontre Frida, c'est le coup de foudre. Invitée sur son île privée, elle y découvre des soirées décadentes où le champagne coule à flots. Mais des événements étranges



commencent à se produire et Frida devra découvrir la vérité si elle veut sortir vivante de cette fête.



La Belle Affaire de Natia Brunckhorst

Comédie, Allemagne, 2024, 1h56 Avec Sandra Hüller, Max Riemelt, Ronald Zehrfeld

du 18 septembre au 21 septembre

VOST

1990, en pleine réunification complexe des deux

Allemagne, les ouvriers d'un même quartier d'ex-RDA se retrouvent sans emploi. Ils découvrent un jour l'emplacement de milliers de billets est-allemands voués à être détruits. Ils ont trois jours pour s'en emparer et convertir l'argent en Deutsche Mark, en montant l'affaire qui changera leur vie.

Retrouvez l'actualité du Cinéma Municipal Les Lumières sur allocine.fr (Les Lumières Vitrolles) et sur

้แ°70



Du 18 septembre au 15 octobre 2024

Toiles des Enfants

SEMAINE DU MANGA

Dès 3 aus

*Ciné-Atelier*MERCREDI 2 OCTOBRE À 16H

Accompagné d'un atelier découverte du son au cinéma.

Le petit chat Curieux (Komaneko)
de Tsuneo Goda

Animation, Japonais, 2009, 1h

Séance unique

Dans la charmante maison de Grand-papa, la vie s'écoule

paisiblement au rythme des saisons. Koma, la petite chatte, ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Mais quelquefois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence... Heureusement, Koma et ses amis trouvent toujours une bonne solution.

Tarifs habituels du cinéma (dans la limite des places disponibles)

À voir également













Séances Parents-Enfants

SAMEDI 28 SEPTEMBRE aux séances de 16H!

Accueil dès 15h30





Pat et Mat, SET LESSAL un dernier tour de vis





de Lubomír Beneš et Kees Prins

Animation, Famille, République tchèque, 2024, 0h40

5 & 6 octobre

Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs et jamais à court d'idées, Pat & Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages : Le Tube, Le Popcorn, Les Meubles, Le Lave-auto, La Porte.

Séance suivie d'un atelier.



Le procès public du chien de Laetitia Dosch

Comédie, France, 2024, 1h25 Avec Laetitia Dosch, François Damiens, Pierre Deladonchamps du 25 septembre au 5 octobre Détail Page 17



Le royaume des chats de Hiroyuki Morita



Animation, USA, Japon, 2003. 1h14

Séance unique

Haru est une jeune lycéenne pleine de doutes qui ne trouve pas sa place parmi les autres. Sa vie bascule le jour où, sur le chemin du retour du lycée, elle sauve la vie d'un chat qui manque d'être écrasé par un camion. Mais il ne s'agit pas de n'importe quel chat, celui-ci parle, se tient debout sur ses pattes arrière et se prénomme Loon: il est le prince du royaume des chats...

Séance suivie d'un atelier.

Réservation obligatoire au 04 42 77 90 77 (dans la limite des places disponibles)

Le(s) parent(s) dont les enfants participent au dispositif et sont inscrits aux ateliers, doivent assister à la séance qui leur est dédiée. Les enfants sont accompagnés en salle par du personnel de la Petite Enfance.



Sylvanian Families, le film : le cadeau de Freya de Kazuya Konaka

Animation, Famille, Japon, 2024, 1h05

du 18 au 22 septembre

Au village des Sylvanian, tout le monde attend avec impatience la Fête des Étoiles. Mais Freya, la petite fille Lapin, s'inquiète : elle est chargée d'en préparer l'événement principal, trouver « l'Arbre de l'année ». Et c'est aussi l'anniversaire de sa mère, pour qui elle cherche le bon cadeau... Qu'est-ce que Freya va bien pouvoir inventer pour faire plaisir à sa mère et à ses amis ?



l'océan de Anastasiya Sokolova Animation, Famille, Russie, USA, Papouasie-Nouvelle-Guinée, 2024, 0h40

du 25 septembre au 5 octobre

Un programme pour plonger dans les mondes marins... Partez sur les traces d'un célèbre marin, découvrez d'incroyables légendes insulaires, explorez des univers aquatiques merveilleux, vibrez au son de l'océan et faites des rencontres étonnantes à travers ces contes. Un véritable voyage en immersion pour les petits comme les grands!



Billy le hamster cowboy de Antoine Rota et Caz Murrel

Animation, Famille, France, 2024, 1h07

du 18 au 29 septembre

Billy est un hamster extraordinaire: c'est un hamster cowboy... du moins, il rêve de le devenir! Pour commencer, il faut un vrai chapeau de cowboy et deux ami·es intrépides: Suzie et Jean-Claude. Ça y est, les voilà parti·es à l'aventure, que ce soit sur la piste d'un trésor perdu ou à la recherche du plus bel arbre du Far West!



Super wings de Xiaoqing Cai et Cai Dongqing

Animation, Corée du sud, Chine, 2024, 1h29

du 9 au 13 octobre

Jett est fier d'être l'avion le plus rapide du monde, mais aspire à faire autre chose que de simplement livrer des colis. Après qu'un magna du jouet ait vu son entreprise s'effondrer à cause des réseaux sociaux, il élabore un plan diabolique et kidnappe un groupe d'influenceurs pour les envoyer dans l'espace. Jett et ses amis des Super Wings doivent relever le défi, travailler ensemble pour sauver le monde!







<u>Du 18 au 24/09</u>	Mer 18/09	Jeu 19/09	Ven 20/09	Sam 21/09	Dim 22/09	Lun 23/09	Mar 24/09
BILLY LE HAMSTER COWBOY 1h07 - (p.13)	14h00			16h15*	16h30		
SYLVANIAN FAMILIES, LE FILM: LE CADEAU DE FREYA 1h05 - (p.13)	16h30*			16h15	16h30*		

<u>Du 25/09 au 01/10</u>	Mer 25/09	Jeu 26/09	Ven 27/09	Sam 28/09	Dim 29/09	Lun 30/09	Mar 01/10
LE PROCÈS DU CHIEN 1h25 - (p.17)	16h30	21h00		16h00*	16h30		
LE ROYAUME DES CHATS 1h15 - (p.3)			Séances Parents	16h00			
PAT ET MAT: UN DERNIER TOUR DE VIS 0h40 - (p.3)			Enfants	16h00			
PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN 0h40 - (p.13)	16h30				16h30*		
BILLY LE HAMSTER COWBOY 1h07 - (p.13)	14h00				16h30		

<u>Du 02 au 08/10</u>	Mer 02/10	Jeu 03/10	Ven 04/10	Sam 05/10	Dim 06/10	Lun 07/10	Mar 08/10
PAT ET MAT: UN DERNIER TOUR DE VIS 0h40 - (p.12)				16h30*	16h15		
PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN 0h40 - (p.13)	16h30			16h30			
LE PETIT CHAT CURIEUX (KOMANEKO) 1h00 - (p.4)	Ciné-Atelier 14h00	SEMAIN	חאות עם	ijĦ			

<u>Du 09 au 15/10</u>	Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Lun	Mar
	09/10	10/10	11/10	12/10	13/10	14/10	15/10
SUPER WINGS : VITESSE MAXIMUM 1h24 - (p.13)	16h30			16h30	16h30		

^{*} Projection en salle 1, accessible aux personnes à mobilité réduite

TARIF PLEIN: 6 € - ABONNEMENT: 35 € les 10 places
TARIF RÉDUIT: 4 € (-25 ans, + 62 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, adhérents Comité des Œuvres Sociales de la Ville de Vitrolles, retraités)

TARIF SOLIDAIRE: 2 € (bénéficiaires des minimas sociaux et détenteurs d'une carte d'invalidité)



Tatami de Zar Amir Ebrahimi et Guv Nattiv

Drame, Géorgie, U.S.A. 2024. 1h43 Avec Arienne Mandi, Zar Amir Ebrahimi, Ash Goldeh

du 18 septembre au 29 septembre

VOST

La iudokate iranienne Leila et son entraîneuse Maryam se rendent aux Championnats du monde de judo avec l'intention de ramener sa première médaille d'or à l'Iran. Mais au cours de la compétition, elles recoivent un ultimatum de la République islamique ordonnant à Leila de simuler une blessure et d'abandonner pour éviter une possible confrontation avec l'athlète israélienne...

Sous couvert de film sportif, Tatami s'adonne ici à la critique frénétique du régime autoritaire iranien. en veillant à montrer deux réactions aux événements sans iamais apporter de jugement, ni sur l'une, ni sur l'autre. Le duel est omniprésent, nous agrippe pour ne jamais nous lâcher. Première

À son image de Thierry de Peretti

Drame, France, 2024, 1h53 Avec Clara-Maria Laredo. Marc'Antonu Mozziconacci. Louis Starace

du 18 au 29 septembre

Fragments de la vie d'Antonia. jeune photographe de Corse-Matin à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mélangent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 à l'aube du XXIe siècle. C'est la fresque d'une génération.

S'il est bien question ici, documents d'époque à l'appui, d'événements-jalons qui



renvoient à la chronique des combats indépendantistes souvent intestins de la fin du XXe siècle, la réussite de l'entreprise dépasse pourtant de loin toute reconstitution documentaire.

Cahiers du Cinéma



Saravah de Pierre Barouh

Documentaire, Brésil, 2024, 1h00 Avec Pierre Barouh, Maria Bethânia, Baden Powell

du 18 septembre au 28 septembre

VOST

Hiver 1969, Pierre Barouh retrouve son ami Baden Powell à Rio de Janeiro. Ensemble ils se promènent dans la baie à la rencontre des pères du Samba, João da Baiana, Pixinguinha et de leurs disciples, Maria Bethania, Paulinho da Viola, afin de témoigner de la vitalité de la culture carioca sous l'étau de la dictature militaire.

L'histoire de la musique populaire brésilienne s'écrit ici, en direct devant nos veux et nos oreilles charmés par tant de délicatesse et de beauté. Les Inrockuptibles



Une vie rêvée de Morgan Simon

Comédie dramatique, France, 2024, 1h37 Avec Valeria Bruni Tedeschi, Félix Lefebvre, Lubna Azabal

du 18 septembre au 28 septembre

Nicole a une vie de rêve. À 52 ans, elle vit dans une cité HLM de banlieue avec son fils de 19 ans, Serge, qui ne la supporte plus. Endettée et sans emploi, elle se voit retirer chéquier, carte bleue, et ses rides se creusent sans qu'elle ne puisse rien y faire. Et si, à l'approche de Noël, la vie se décidait enfin à lui sourire ? Sur fond de déclassement, un portrait sur un fil ténu qui se veut réaliste et positif, pour écrire de nouveaux possibles.



Le cœur qui bat de Vincent Delerm

Documentaire, 2024, 1h08

du 25 septembre au 29 septembre

Quelques années après «Je ne sais pas si c'est tout le monde», Vincent Delerm prolonge dans un deuxième film son exploration documentaire et sensible des sentiments, en s'attaquant cette fois au plus vibrant d'entre tous : le sentiment amoureux. Vincent Delerm opère seul et empoigne sa caméra pour s'en aller



sonder des femmes et des hommes, anonymes, artistes, connaissances ou amis, au printemps ou à l'hiver de leurs vies, tous dissemblables mais tous à l'unisson lorsqu'il s'agit d'évoquer avec délicatesse, émotion ou humour leurs rapports aux vertiges de l'amour.

Langue étrangère de Claire Burger



Comédie dramatique, France, Allemagne, Belgique, 2024, 1h45

Avec Lilith Grasmug, Josefa Heinsius

du 25 septembre au 5 octobre

VOST VF

Fanny a 17 ans et elle se cherche encore. Timide et sensible, elle peine à se faire des amis de son âge. Lorsqu'elle part en Allemagne pour un séjour



linguistique, elle rencontre sa correspondante Lena, une adolescente qui rêve de s'engager politiquement. Fanny est troublée. Pour plaire à Lena, elle est prête à tout.

Alien: Romulus de Fede Alvarez

Epouvante-horreur, sciencefiction, USA, 2024, 1h59 Avec Cailee Spaeny, David Jonsson, Archie Renaux

du 25 septembre au 28 septembre



Interdit aux moins de 12 ans

Alors qu'il entreprend des fouilles dans une station spatiale abandonnée, un groupe de jeunes voyageurs se retrouve confronté à la forme de vie la plus terrifiante de l'univers...



Le procès du chien de Laetitia Dosch



Comédie, France, 2024, 1h25 Avec Laetitia Dosch. François Damiens, Pierre Deladonchamps

du 25 septembre au 5 octobre

Avril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne! Mais lorsque Dariuch, client aussi désespéré que sa cause. lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos. les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité : le procès du chien.

En organisant dans son premier film le procès d'un canidé. l'actriceréalisatrice Laetitia Dosch mise sur la farce, tendance énergique. Et, malgré des sujets sérieux, réussit à faire rire, chose assez rare au festival. Télérama Cannes 2024

Séance Parents-Enfants **SAMEDI 28 SEPTEMBRE** À 16H Détail page 12

Girls will be girls de Shuchi Talati

Comédie, Drame, 2024, 1h59, France, Inde, Norvège, USA Avec Preeti Panigrahi, Kani Kusruti

du 2 au 6 octobre Vost

Mira, 16 ans, mène une vie d'élève modèle dans un pensionnat d'élite au nord de l'Inde. Alors que les examens approchent, sa mère Anila revient s'installer dans la région pour la soutenir et veiller sur elle. Mais la rencontre de Mira avec un nouvel élève. Sri. va semer le trouble dans la relation entre les deux femmes, chacune se



retrouvant confrontée à ses propres désirs.

En Inde, une ado et sa mère, attirées par le même garçon, s'opposent et défient la tradition. Premier long métrage audacieux de la réalisatrice Shuchi Talati. Télérama



Anaïs, deux chapitres de Marion Gervais

Documentaire, France, 2024, 1h44

du 2 au 6 octobre

Anaïs, 24 ans, s'installe comme agricultrice en Bretagne. Rien ne l'arrête. Ni l'administration, ni les professeurs misogynes, ni le tracteur en panne, ni les caprices du temps... 10 ans plus tard, Anaïs est

maintenant mariée avec un ieune Sénégalais, Sevdou. La dure loi des frontières compliquant tout, ils vont devoir se relever les manches...Ensemble.

"Tout en triant sa menthe. avec son franc parler unique qui m'a fait l'effet d'une bourrasque de fraîcheur. Anaïs m'a raconté son histoire et son proiet de ferme. Nous nous sommes tout de suite aimées" Marion Gervais, la réalisatrice



Ma vie ART & ESSAI ma gueule de Sophie Fillière

Comédie dramatique. France, 2024, 1h39 Avec Agnès Jaoui, Angelina Woreth

du 3 au 13 octobre

Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grande amoureuse, oui peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ca la terrifie : elle a 55 ans (autant dire 60 et bientôt plus!). C'était fatal mais comment faire avec soimême, avec la mort, avec la vie en somme...

Mi bestia de Camila Beltrán



Drame, Fantastique, Thriller, Colombie, France, 2024, 1h16 Avec Stella Martinez, Mallerly Murillo, Héctor Sánchez

du 2 au 12 octobre vost

Bogotá, 1996. La population est effravée : le diable va arriver lors d'une éclipse de lune imminente. Mila, 13 ans, sent que le regard des autres sur elle se fait plus oppressant. Elle se demande



si la métamorphose de son corps a un rapport avec cette prophétie. Le jour tant redouté arrive, la lune rouge illumine le ciel.



Bettlejuice Bettleiuice de Tim Burton

Comédie, Epouvante-horreur, Fantastique, USA, 2024, 1h44 Avec Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega

du 2 au 13 octobre

VOST VF

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lvdia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid. adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'Au-delà...



Le fil de Daniel Auteuil

Drame, France, 2024, 1h55 Avec Grégory Gadebois, Daniel Auteuil, Sidse Babett Knudsen

du 2 au 13 octobre

Depuis qu'il a fait innocenter un meurtrier récidiviste. Maître Jean Monier ne prend plus de

dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milik, père de famille accusé du meurtre de sa femme. le touche et fait vaciller ses certitudes. Convaincu de l'innocence de son client, il est prêt à tout pour lui faire gagner son procès aux assises. retrouvant ainsi le sens de sa vocation.



Ni chaines, ni maitres de Simon Moutaïrou

Drame, Historique, France, 2024, 1h38 Avec Ibrahima Mbaye tchie, Camille Cottin

du 9 au 12 octobre

1759. Isle de France (actuelle Île Maurice). Massamba et Mati, esclaves dans la plantation d'Eugène Larcenet, vivent dans la peur et le labeur.

Lui rêve que sa fille soit affranchie, elle de quitter l'enfer vert de la canne à sucre. Une nuit, elle s'enfuit. Madame La Victoire, célèbre chasseuse d'esclaves, est engagée pour la traguer. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour. Par cet acte, il devient un «marron», un fugitif qui rompt à iamais avec l'ordre colonial.

"Les épreuves successives qu'affronte Massamba sont autant d'étapes d'un parcours de renaissance. Je voulais faire un film de fierté retrouvée." Simon Moutaïrou

Vivre, mourir, renaître de Gaël Morel

Drame, France, 2024, 1h49 Avec Lou Lampros, Victor Belmondo

du 9 au 12 octobre

Emma aime Sammy qui aime Cvril qui l'aime aussi. Ce qui aurait pu être un marivaudage amoureux à la fin du siècle dernier va être dynamité par l'arrivée du sida. Alors qu'ils s'attendaient au pire, la destinée de chaque personnage va prendre un virage inattendu.

Le bonheur est le suiet de ce film et.



cinématographiquement parlant, il est là tout le temps. Les personnages vont, eux, voir leur joie de vivre percutée par la peur de mourir, avec les débuts de l'épidémie du sida, se révéler fragiles, mortels.

Puis renaître? Télérama



Les graines du figuier sauvage de Mohammad Rasoulof

Drame, Iran, France, Allemagne, 2024, 2h46 Avec Misagh Zare, Soheila Golestani

du 9 au 12 octobre

VOST VF

Iman vient d'être promu iuge d'instruction au tribunal révolutionnaire de Téhéran quand un immense mouvement de protestations populaires commence à secouer le pays. Dépassé par l'ampleur des évènements, il se confronte à l'absurdité d'un système et à ses injustices mais décide de s'v conformer. À la maison, ses deux filles. Rezvan et Sana, étudiantes, soutiennent le mouvement avec virulence, tandis que sa femme, Najmeh, tente de ménager les deux camps...

Métaphore de la situation de son pays, le film du cinéaste iranien désormais en exil fait monter la parano dans une famille au fil du mouvement de contestation, et mêle à la fiction la violence d'images documentaires. Libération



Les Barbares de Julie Delpy et Matthieu Rumani

Comédie, France, 2024, 1h41 Avec Julie Delpy, Sandrine Kiberlain, Lauren Lafitte

du 9 au 13 octobre

À Paimpont, l'harmonie règne : parmi les habitants, il y a Joëlle - l'institutrice donneuse de leçons, Anne - la propriétaire de la supérette portée sur l'apéro, Hervé - le plombier alsacien plus breton que les Bretons, ou encore Johnny - le garde-champêtre fan de... Johnny. Dans un grand élan de solidarité, ils acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent ne sont pas ukrainiens...

Nouveau! Le cinéma Les Lumières ne veut oublier personne!

Afin de proposer des séances accessibles au déficient.e.s sensorielles, notre équipe commence dès maintenant à vous proposer des séances Sous-Titrées Sourds et Malentendants (ST-SME).

À l'aide d'un code couleur les personnes sourdes et malentendantes peuvent identifier l'origine et la nature du son retranscrit. Sur le programme ces séances sont indiquées à l'aide du logo ci-dessous.



Ces séances sont ouvertes à tout.e.s!

Super séniors de Dan Lobb

Documentaire, Grande Bretagne, 2024, 1h37 Avec Leonid Stanislavsky, Etty Marouani

du 9 au 13 octobre

Quatre «Super Seniors» âgés de 82 à 95 ans se préparent pour les Championnats du monde de la Fédération Internationale de Tennis. Parmi eux se trouvent une Française et le joueur le plus âgé au monde. Ils



veulent vivre pleinement leur vie, frappant des balles et gagnant des matchs. Des personnages hauts en couleurs nous prouvent que le jeu... est la vie.



SUIVEZ L'ACTUALITÉ DE VOTRE CINÉMA GRÂCE À NOTRE NEWSLETTER!

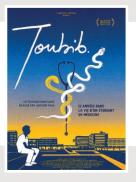
Pour cela envoyez-nous un mail indiquant que vous souhaitez la recevoir, à l'adresse suivante :

cinemales/umieres@ville-vitrolles13.fr



Cinéma municipal Les lumières

PROCHAINEMENT



CINÉ-RENCONTRE JEUDI 7 NOVEMBRE À 20H30

Projection et rencontre avec le protagoniste du film

En partenariat avec le CPTS Initiatives Santé et la Maison de Santé - Pierre Plantée

Suite de la rétrospective

Topaze (1951) - Marius (1931) Fanny (1932) - César (1936)

















Du 18 au 24/09	Mer 18/09	Jeu 19/09	Ven 20/09	Sam 21/09	Dim 22/09	Lun 23/09	Mar 24/09
BLINK TWICE 1h43 - Int12 ans - (p.10) VOST	21h00		18h30*	21h00* VF			
GOLO ET RITCHIE 1h14 - (p.10)	16h15	21h00		18h30	18h30		
LA BELLE AFFAIRE 1h56 - (p.10)	16h15	18h30	18h30	18h30			
LE GRAND CHEMIN 1h43 - (p.10)	14h00	18h30	18h30	16h15		1	
À SON IMAGE 1h50 - (p.15)	18h30		21h00	21h00	18h30*		
SARAVAH 1h02 - (p.15) VOST	18h30		21h00				
TATAMI 1h43 - (p.15) VOST	21h00*	21h00		18h30*	18h30		
UNE VIE RÊVÉE 1h37 - (p.16)	21h00	21h00* 💆		21h00	16h30	7	
BILLY LE HAMSTER COWBOY 1h07 - (p.13)	14h00			16h15*	16h30		
SYLVANIAN FAMILIES, LE FILM: LE CADEAU DE FREYA 1h05 - (p.13)	16h30*			16h15	16h30*		
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE 1h33 - (p.2)		Avant-Première 18h30*					
JOFROI 0h52 - (p.7) Retro Pagnol	18h30*						
PLEIN SOLEIL 1h58 - (p.8) Hommage	à Alain De	lon	21h00*				

<u>Du 25/09 au 01/10</u>	Mer 25/09	Jeu 26/09	Ven 27/09	Sam 28/09	Dim 29/09	Lun 30/09	Mar 01/10
À SON IMAGE 1h50 - (p.15)	21h00		18h30		18h30*		
SARAVAH 1h02 - (p.15) VOST	16h30*	18h30		21h00			
TATAMI 1h43 - (p.15) VOST	18h30	21h00		18h30	18h30		
ALIEN: ROMULUS 1h59 - Int12 ans - (p.16)	21h00	18h30 VF	21h00 VF	21h00*			
UNE VIE RÊVÉE 1h37 - (p.16)	14h00		18h30	21h00			
LANGUE ÉTRANGÈRE 1h45 - (p.16)	21h00*		21h00	18h30			
LE CŒUR QUI BAT 1h00 - (p.16)	18h30		21h00*	18h30*	18h30		
LE PROCÈS DU CHIEN 1h25 - (p.17)	16h30	21h00		16h00*	16h30		
LE ROYAUME DES CHATS 1h15 - (p.3)			Séances Parents	16h00			
PAT ET MAT : UN DERNIER TOUR DE VIS 0h40 - (p.3)			Enfants	16h00			
PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN 0h40 - (p.13)	16h30				16h30*		
BILLY LE HAMSTER COWBOY 1h07 - (p.13)	14h00				16h30		
MOI AUSSI 0h17 - (p.2)		18h30* Ciné-Visio					
JULIE SE TAIT 1h37 - (p.2) VOST		19h05*					
REGAIN 2h00-(p.7) Retro Pagnol	18h30*						
LA PISCINE 2h02 - (p.8) Hommage à	Alain Deloi	e.	18h30*				



^{*} Projection en salle 1, accessible aux personnes à mobilité réduite

TARIF PLEIN: 6 € - ABONNEMENT: 35 € les 10 places - TARIF RÉDUIT: 4 € (-25 ans, + 62 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, adhérents Comité des Œuvres Sociales de la Ville de Vitrolles, retraités)

TARIF SOLIDAIRE: 2 € (bénéficiaires des minimas sociaux et détenteurs d'une carte d'invalidité)

<u>Du 02 au 08/10</u>	Mer 02/10	Jeu 03/10	Ven 04/10	Sam 05/10	Dim 06/10	Lun 07/10	Mar 08/10
LANGUE ÉTRANGÈRE 1h45 - (p.16)	16h30	21h00		18h30			
ANAIS, 2 CHAPITRES 1h44 - (p.17)	18h30		18h30		18h30		
GIRLS WILL BE GIRLS 1h59 - (p.17)	18h30	21h00			16h15*		
LE PROCÈS DU CHIEN 1h25 - (p.17)	14h00			21h00			
BEETLEJUICE BEETLEJUICE 1h44 - (p.18)	16h30* vF	21h00* vf	21h00*	21h00 VF	16h15		
LE FIL 1h55 - (p.18)	21h00	18h30		18h30			
MA VIE MA GUEULE 1h39 - (p.18)		18h30* 🐬	21h00	16h30	18h30		
MI BESTIA 1h16 - Avertissement - (p.18) VOST	21h00		18h30		18h30*		
PAT ET MAT : UN DERNIER TOUR DE VIS 0h40 - (p.12)				16h30*	16h15		
PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN 0h40 - (p.13)	16h30			16h30			
LE PETIT CHAT CURIEUX (KOMANEKO) 1h00 - (p.4)	Ciné-Atelier 14h00						U
NAUSICAA DE LA VALLÉE DU VENT 1h57 - (p.4)	Ciné-Philo 18h30*						
TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE 1h54 - (p.5)	5EMR	IΠE	Avant-Première 18h30*				
DRAGON BALL SUPER: BROLY 1h40 - Avertissement - (p.5)	אות עם	HITH		Ciné-Conférence 18h30*			
BELLADONNA DES TRISTESSES 1h33 - Int12 ans - (p.5)					20h00*		
LA FEMME DIL POLIL ANCED	o Pagnol	18h30					
LE CERCLE ROUGE 2h20 - (p.8) How	mage à Ala	in Delon	21h00				
MEDITERRANÉE, L'ODYSSÉE POUR LA VIE 1h30 - (p.6)					S	ete de la cience <i>Rencontre</i>	19h00*

<u>Du 09 au 15/10</u>	Mer 09/10	Jeu 10/10	Ven 11/10	Sam 12/10	Dim 13/10	Lun 14/10	Mar 15/10
BEETLEJUICE BEETLEJUICE 1h44 - (p.18) VOST	14h00 VF	18h30 VF		16h30* vF	18h30		
LE FIL 1h55 - (p.18)		21h00		18h30	18h30		
MA VIE MA GUEULE 1h39 - (p.18)	14h00		21h00		16h30		
MI BESTIA 1h16 - Avertissement - (p.18) VOST	21h00		18h30	21h00*		\(1)
NI CHAINES NI MAITRES 1h38 - (p.19)	21h00*	21h00		18h30*			
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE 2h46 - (p.19)	18h30		18h30 VF	18h30 vF			
VIVRE, MOURIR, RENAÎTRE 1h49 - (p.19)	18h30	21h00*		21h00			
LES BARBARES 1h41 - (p.20)	16h30			16h30 🐬	18h30*		11
SUPER SENIORS 1h37 - (p.20)	16h30*	18h30			16h30*		D
SUPER WINGS : VITESSE MAXIMUM 1h24 - (p.13)	16h30			16h30	16h30		
LA FILLE DU PUISATIER 2h26 - (p.7) Re	tro Pagnol	18h15*					
MONSIEUR KLEIN 2h03 - (p.8)	18h30*	Hommage	à Alain Deld	n			
CONFÉRENCE (p.6) L'Océan à l'écran : de Méliès à Abyss	fê Sc	te de la ience	18h00*				
L'ODYSSÉE 2h00 - (p.6)	Ciné-C	onférence	19h30*				



LA CULTURE, C'EST AUSSI...

Ouverture de la Saison Culturelle

VENDREDI 20 SEPTEMBRE DÈS 18H AU DOMAINE DE FONTBLANCHE

Entrée libre sans réservation, musique, danse et installation collective seront au rendez-vous.



"Volero" de la danse contemporaine par la Ridzcompagnie

JEUDI 3 OCTOBRE Salle de spectacles Guy Obino

Tarif Plein 15€ / Réduit 10€

Les Journées Européennes du Patrimoine

LES 21 & 22 SEPTEMBRE



Deux jours totalement gratuits sur "L'École remonte le temps", un jour à

la médiathèque La Passerelle avec des ateliers, jeux et conférence et un jour avec des visites d'école.



Hamlet en 30 minutes Théâtre classique revisité par la Cie Bruitquicourt MARDI 8

MARDI 8 OCTOBRE Théâtre de Verdure

LA FÊTE DE LA SCIENCE, un océan de savoirs!



À la découverte de l'eau à travers des expositions, ateliers, lectures, découvertes, jeux vidéo...

2 VILLAGES:

MERCREDI 9 OCTOBRE

à la Médiathèque G. Brassens

SAMEDI 12 OCTOBRE

à la Médiathèque La Passerelle